

Exultet (preconio pasquale)

The musical score consists of ten staves of Gregorian chant notation. The top staff is soprano, the second staff is alto, the third staff is tenor, and the bottom staff is basso continuo. The notation uses square neumes on four-line red staves. The basso continuo part includes black note heads and vertical stems. Latin text is provided below each staff.

Ex-sùl - tet iam an-gè-li-ca tur-ba cae-lò - rum: ex-sùl - tent di-vì-na my-stè - ri-a:

et pro tan-ti Re-gis vic-tò - ri-a, tū- ba ìn-so-net sa - lu-tà - ris.

Gàu - de - at et tel - lus tan - tis ir - ra - di - à - ta ful - gó - ri - bus:

et ae - tèr - ni Re-gis splen-dò - re il-lu-strà - ta, to - tì - us or - bis se sèn - ti - at

a - mi - sis - se ca - lì - gi - nem.

Lae - tè - tur et ma - ter Ec - clè - si - a, tan - ti lù - mi - nis ad - or - nà - ta ful - gó - ri - bus:

et ma - gnis po - pu - lò - rum vò - ci - bus haec a - u - la re - sùl - tet.

Qua - prop - ter a - stàn - tes vos, fra - tres ca - ris - si - mi,

ad tam mì - ram hu - ius san - cti lù - mi - nis cla - ri - tà - tem,

u-na me-cum, quae-so, De-i om-ni-po-tèn - tis mi-se-ri-còr-di-am in - vo - cà - te.

Ut, qui me non me-is mè-ri-tis in - tra Le - vi - tà - rum nù - me - rum di - gnà - tus est ag - gre - gà - re:

8
lù - mi - nis su - i cla - ri - tà - tem in - fun - - dens,

cè-re-i hu-ius lau-dem im-plè-re per-fi - ci - at. Dò-mi-num vo - bis-cum.

Et cum spi - ri - tu tu - o. Sur - sum cor - da. Ha - be - mus ad Do - mi - num.

Gra - ti - as a - ga - mus Do - mi - no De - o no - stro. Di - gnum et ius - tum est.

Ve-re di-gnum et ius-tum est, in-vi-si-bi-lem De-um Pa-trem om-ni-po - ten - tem

Fi - li - um - que e - ius u - ni - ge - ni - tum, Do - mi - num nos - trum Ie - sum Chris - tum,

to - to cor - dis ac me - ntis af - fec - tu et vo - cis mi - ni - ste - ri - o per - so - na - re.

8
Qui pro no - bis ae - ter - no Pa - tri A - dae de - bi - tum sol - vit

et ve - te - ris pi - a - cu - li cau - ti - o - nem pi - o cru - o - re de - ter - sit.

Haec sunt e-nim fe-sta Pa - scha - li - a, in qui-bus ve-re il - le A - gnu - oc - ci - di - tur,

cu - ius san - gui - ne po - stes fi - de - li - um con - se - cran - tur. Haec nox est,

in qua pri - mu - pa - tres no - stro - fi - li - os I - sra - el, ed - uc - to - de Ae - gyp - to,

8
M̄a - re Ru-brum sic-co ve-sti-gi-o tran-si - re fe-ci - sti. Haec i - gi - tur nox est,

8
quae pec - ca - to - rum te - ne - bras co - lum - nae il - lu - mi - na - ti - o - ne pur - ga - vit.

8
Haec nox est, quae ho - die per u - ni - ver - sum mun - dum in Chri - sto cre - den - tes

8
a vi - ti - is sae - cu - li, et ca - li - gi - ne pec - ca - to - rum se - gre - ga - tos red - dit gra - ti - ae,

8
so - ci - at san - cti - ta - ti. Haec nox est, in qua, de - struc - tis vin - cu - lis mor - tis,

8
Chri - stus ab in - fe - ris vic - tor a - scen - dit. Ni - hil e - nim no - bis na - sci pro - fu - it,

8
ni - si re - di - mi pro - fu - is - set. O³ mi - ra cir - ca nos tu - ae pi - e - ta - tis di - gna - ti - o!

8
O i - nae - sti - ma - bi - lis di - lec - ti - o ca - ri - ta - tis:

8
ut ser - vum re - di - me - res, Fi - li - um tra - di - di - sti!

8
O cer - te ne - ces - sa - ri - um A - dae pec - ca - tum, quod Chri - sti mor - te de - le - tum est!

8
O³ fe - lic cul - pa, quae ta - lem ac tan - tum me - ru - it ha - be - re Re - dem - pto - rem!

8
O 5 ve - re be - a - ta nox, quae so - la me - ru - it sci - re tem - pus et ho - ram,

8
in qua Chri-stus ab in-fe-ris re-sur-re-xit! Haec nox est, de qua scrip-tum est:

8
Et nox si-cut di-es il-lu-mi-na-bi-tur: et nox il-lu-mi-na-ti-o me-a

8
in de-li-ci-is me-is. Hu-ius i-gi-tur san-cti-fi-ca-ti-o noc-tis fu³-gat sce-le-ra,

8
cul-pas la-vat: et red-dit in-no-cen-ti-am lap-sis, et mae-stis lae-ti-ti-am.

8
Fu³-gat o-di-a, con-cor-di-am pa-rat, et cur-vat im-pe-ri-a.

8
In hu-ius i-gi-tur noc-tis gra-ti-a,

8
su-sci-pe, san-cte Pa-ter lau-dis hu-ius sa-cri-fi-ci-um ves-per-ti-num,

8
quod ti-bi in haec ce-re-i o-bla-ti-o-ne sol-lem-ni,

8
per mi-ni-stro-rum ma-nus de o-pe-ri-bus a-pum, sa-cro-sancta red-dit ec-cle-si-a.

8
Sed iam co-lum-nae hu-ius pre-co-ni-a no-vi-mus,

8
quam in ho-no-rem De-i ru-ti-lans i-gnis ac-cen-dit.

8
Qui, li-cet sit di-vi-sus in par-tes, mu-tu-a-ti-ta-men lu-mi-nis de-tri-men-ta non no-vit.

⁸
A-li-tur e-nim li-quan-ti-bus ce-ris, quas in sub-stan-ti-am pre-ti-o-sae hu-ius lam-pa-dis

⁸
a-pis ma-ter e-du-xit. O³ ve-re be-a - ta nox, in qua ter-re-nis cae-le - sti-a,

⁸
hu - ma - nis di - vi - na iun - gun - tur! O - ra - mus er - go te, Do - mi - ne,

⁸
ut ce - re - us i - ste in ho - no - rem tu - i no - mi - nis con - se - cra - tus,

⁸
ad noc-tis hu-ius ca-li - gi-nem de-stru - en - dam, in-de-fi - ci-ens per - se-ve - ret.

⁸
Et in o-do-rem su-a-vi-ta-tis ac - cep-tus, su-per-nis lu-mi-na-ri-bus mi-sce-a - tur.

⁸
Flam - mas e - ius lu - ci - fer ma - tu - ti - nus in - ve - ni - at:

⁸
Il - le, in - quam, lu - ci - fer, qui ne - scit oc - ca - sum:

⁸
Chri-stus Fi-li-us tu-us, qui, re-gres-sus ab in-fe-ris, hu-ma-no ge-ne-ri se-re-nus il - lu-xit,

⁸
et te-cum vi-vit et re-gnat in sae-cu-la sae-cu-lo-rum. A - men.